

Методическая разработка урока

учителя начальных классов Садовниковой Ирины Вадимовны

Дата: 16.09.15

Учебный предмет: литературное чтение

Класс: 4 «Б»

Тема: Вводный урок по содержанию раздела

«Истоки литературного творчества»

Тип урока: Урок освоения новых знаний и способов действий (изучения нового материала).

Нетрадиционный урок (соревнование, конкурс)

Тема	Вводный урок по содержанию раздела «Истоки литературного творчества»
Цели урока	-стимулировать интерес к фольклорным жанрам и желание проводить исследование.
Задачи	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none">- учить определять жанры устного народного творчества русского народа: былина, потешка, прибаутка, песня, скороговорка, загадка, считалка, пословица, сказка;- познакомить с обычаями русского народа ;- создать условия для формирования у учащихся практических навыков монологической речи и для систематизации учебной информации;- помочь почувствовать поэтичность произведений русского фольклора, совершенствовать навык выразительного чтения, артистичного чтения, учитывая напевность, поэтичность этих произведений. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none">● развивать навыки выразительного чтения, умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их;● развивать творческие способности, память, внимание, речь, способность к сравнению, умозаключению, обобщению, анализу, логичности ;● развивать умение выразить своё отношение к обсуждаемому вопросу, умение выяснить и

	<p>обсудить мнение собеседника .</p> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● воспитывать интерес к чтению и книге, культуру общения; ● воспитывать умение партнерского общения и умения работать в группе; ● способствовать развитию толерантности и уважительного отношения к различным взглядам; ● способствовать воспитанию чувства гордости и любви к русскому народу, к его историческому прошлому, к его творчеству.
<p>Планируемые результаты:</p>	<p>Предметные умения: Обучающиеся получают возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● называть жанры устного народного творчества и представлять их образцы; ● подбирать образец текста, соответствующий жанру устного народного творчества. <p>Личностные умения. Обучающиеся получают возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● проявлять интерес к фольклорным жанрам ; ● проявлять желание проводить исследование. <p>Метапредметные <i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● обучающиеся получают возможность учиться работать по намеченному плану в соответствии с поставленной задачей; ● проводить взаимопроверку и корректировку при выполнении учебного задания. <p><i>Познавательные УУД.</i> Обучающиеся получают возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● объяснять значение слов «фольклор», «потешка», «поговорка», «небылица», «скороговорка», «пословица», «колыбельная», «загадка», «закличка» и использовать их в активном словаре; ● определять назначение фольклорного жанра и обосновать своё мнение примерами. <p><i>Коммуникативные УУД.</i> Обучающиеся получают возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● строить понятные для партнёра высказывания; ● взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания.

Формы организации работы учащихся на уроке:

- фронтальная,
- групповая,
- индивидуальная

Используемые технологии:

- Коммуникативные технологии (работа в парах, группах)
- ИКТ
- Элементы игровых технологий
- Технология дифференцированного обучения

Средства обучения и оборудование:

1. Учебник Л.Ф.Климанова, Л.А.Виноградская, В.Г.Горецкий Литературное чтение.4 класс (1-4). М.: «Просвещение», 2014г. в 2-х частях.
2. Карточки с текстом .
3. Карточки с текстом разноуровневого домашнего задания.
4. Интерактивная доска.
5. Презентация (программа Microsoft Power Point).
6. Реквизит для инсценирования, костюмы.
7. Выставка книг на тему « Устное народное творчество».
8. Толковый словарь В.И.Даля.
9. Таблички с названиями жанров устного народного творчества.
10. Иллюстрация репродукции картины В. Васнецова «Богатыри».
11. Жетоны.

Ход урока:

<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	<i>Формируемые УУД</i>
<p><u>I. Мотивация к учебной деятельности:</u></p> <p>- Мы с вами находимся на уроке литературного чтения. Проверьте готовность к уроку (учебник, тетрадь,)</p> <p>- Сегодня вам будут вручаться жетоны за активное участие в ходе урока.</p>	<p><i>Фронтальная</i></p> <p>Проверяют готовность к уроку. Настраиваются на урок.</p>	<p><i>Личностные:</i></p> <p>- положительно настроиться на урок.</p>
<p><u>II. Актуализация опорных знаний и способов действий. Выявление проблемы</u></p> <p><i>1. Формулирование цели урока</i></p> <p>Слайд №1</p> <p>-У каждой реки есть начало- исток. -Тема нашего урока...(Вводный урок по содержанию раздела «Истоки литературного творчества») Литературное творчество берёт своё начало в устном народном творчестве. - Какая задача стоит перед нами? (Вспомнить , что такое устное народное творчество и его жанры). - Сегодня мы будем учиться работать с жанрами устного народного творчества по намеченному плану. -Но перед этим проверим домашнее задание.</p> <p>Слайд №</p> <p><i>2. Проверка домашнего задания</i></p> <p>- На прошлом уроке мы побывали в библиотеке. О чём вы узнали? - Вы должны были подготовить сообщения о старинных и современных книгах.</p> <p>Слайд №</p> <p>3.- Наверняка, бывая в библиотеке, вы брали народные сказки, былины. Кто создавал эти произведения? (Народ) - Как люди передавали друг другу сказки?(Из уст в уста.)</p>	<p><i>Фронтальная</i></p> <p>Ученики и учитель формулируют тему и цель урока</p> <p><i>Фронтальная</i></p> <p><i>Индивидуальная</i></p> <p>Отвечают на вопросы, высказывают своё мнение.</p> <p>Делают выводы.</p>	<p><i>Регулятивные :</i></p> <p>-определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p><i>Познавательные: -</i></p> <p>-умение строить речевые высказывания.</p> <p><i>Личностные:</i></p> <p>- выражать собственное отношение к высказываниям одноклассников.</p> <p><i>Регулятивные :</i></p> <p>- выполнять учебное действие в соответствии с целью.</p> <p><i>Познавательные: -</i></p> <p>- умение строить речевые высказывания.</p>

<p>ти – ти – ти – съели кашу всю почти; тё – тё – тё – отложили мы шитьё; то – то – то – стали мы играть в лото; ат – ат – ат – берём с собою самокат.</p> <p>3. Работа в группах. Основные требования к инсценированию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чёткая речь - верная передача эмоций, чувств - правильное положение по отношению к слушателям <p>4. Подведение итогов работы в группах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Существуют ли отличия между жанрами УНТ? (Цель разная) - Что их объединяет? (Являются жанрами УНТ) 	<p>хорошо артикулируя</p> <p><i>Групповая</i> Отвечают на вопросы, высказывают своё мнение. <i>Фронтальная</i> Читают текст задания, анализируют порядок выполнения работы. Через мимику, интонацию и жесты передают своё отношение к героям УНТ.</p>	<p>действие в соответствии с целью. Коммуникативные - выполнять упражнения артикуляционной гимнастики.</p> <p>Регулятивные : — выполнять учебное действие в соответствии с целью.</p> <p>Познавательные: -использовать приобретённые ранее знания о жанрах УНТ. Коммуникативные - высказывать своё мнение; - сотрудничать с одноклассниками и учителем.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>IV. Организация самостоятельной работы (само- и взаимопроверка по эталону).</p> <p>1.- Сейчас вы выполните тест «Жанры устного народного творчества»</p> <p>2.- Проверим друг у друга. Результаты теста на доске.</p> <p>Слайд №20</p> <p>1. б 2. в 3. б 4. б 5. в 6. слёзы горькие руки золотые мечи булатные девица красная 7. а 10 баллов- «5» 8- 9 баллов- «4» 6- 7 баллов- «3»</p> <p>- Оцените соседа по парте. Каждый правильный ответ- 1 балл.</p>	<p><i>Индивидуальная</i></p> <p>Самостоятельно выполняют тестовую работу</p>	<p>Регулятивные :</p> <p>-умение осуществлять самоконтроль при выполнении задания</p> <p>Предметные :</p> <p>- умение анализировать приобретённые знания о жанрах УНТ..</p> <p>Личностные:</p> <p>- нести личную ответственность за успех при выполнении учебной задачи;</p> <p>Познавательные:</p> <p>- проявлять интерес к жанрам фольклора.</p> <p>Коммуникативные</p> <p>- умение излагать свои мысли письменно</p>
<p><u>V. Информация о домашнем задании.</u> (Разноуровневое) ПРИЛОЖЕНИЕ №1</p> <p>- Мне понравилось, как вы изобразили разные жанры УНТ.</p> <p><u>Выберите свой вариант домашнего задания :</u></p> <p><i>1 вариант</i></p> <p>Впишите соответствующие слова в определения жанров устного народного творчества.</p> <p>1) ... - песня, исполняемая матерью или нянькой при укачивании ребёнка</p> <p>2) ... - специально придуманная фраза с трудопроизносимым подбором звуков, быстро проговариваемая шуточная прибаутка.</p>	<p><i>Индивидуальная</i></p>	<p>Личностные:</p> <p>-проявлять интерес и творческое отношение к выполнению задания</p> <p>Познавательные:</p> <p>-составлять и оформлять выбранный вариант выполнения задания.</p> <p>Коммуникативные</p> <p>- умение излагать свои мысли письменно</p>

- 3) ... - её задача —
распределить роли в предстоящей игре.
- 4) ... - особый вид шуточных
произведений устной словесности,
повествующих о совершенно
невозможных в жизни событиях.
- 5) ... - один из жанров
фольклора, преимущественно
прозаическое произведение
волшебного характера, обычно со
счастливым концом.
- 6)... - это краткое народное
изречение, в котором отражается
народная мудрость, жизненный опыт.
- 8) ... - в ней один предмет
изображается посредством другого,
имеющего с ним какое-нибудь, хотя бы
отдалённое, сходство.

2 вариант

Заполни таблицу

Фольклорный жанр	Образец текста
Загадки	Сидит девица в темнице, а коса на улице
Колыбельные песни	
Небылицы	
Пословицы	
Поговорки	
Потешки	
Скороговорки	
Сказки	

3 вариант

Запишите примеры 7 текстов
разных жанров для игры «Угадай
жанр устного народного
творчества»

Слайд №15

Хочу задержать ваше внимание на

<p>том, что есть такие ученые – фольклористы, которые специально собирают сказки, загадки, частушки, а потом всё это появляется в книгах, публикуются. Таким учёным был Ф.И.Буслаев. А словарём В.В Даля и словарями других авторов можно воспользоваться при подготовке к уроку.</p>		
<p><u>VI. Рефлексия учебной деятельности.</u></p> <p>-Я думаю, что сегодняшний разговор о жанрах устного народного . творчества получился живой и интересный.</p> <p>- Какие малые фольклорные жанры в устном творчестве русского народа?</p> <p>- Устное народное творчество - богатое наследие русского народа, поэтому мы не только его храним, но и используем в своей жизни: с раннего детства нам поют колыбельные песни, учат правильно говорить с помощью скороговорок, загадывают загадки, рассказывают и читают сказки, смешат небылицами и приговорками.</p> <p>- Продолжите предложение</p> <p>- Сегодня на уроке я понял, что ...</p> <p>-Самым интересным для меня было...</p> <p>- Мне было непонятно ...</p> <p>- Мне бы хотелось ...</p> <p><i>Подсчёт жетонов.</i></p> <p><i>Оценки получили:</i></p>	<p>Рассуждают, высказывают предположения, делают выводы.</p> <p><i>Индивидуальная</i> Ученики оценивают свою работу и работу одноклассников</p>	<p><i>Личностные :</i></p> <p>- установить связь между целью учебной деятельности и её мотивом.</p> <p><i>Регулятивные :</i></p> <p>- выполнять учебное действие в соответствии с целью;</p> <p>- выполнять самопроверку выполненного задания.</p> <p><i>Коммуникативные</i></p> <p>- высказывать своё мнение.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>делать выводы, перерабатывать и преобразовывать информацию</p>