

Урок литературы в 5 классе

Тема: «Времена года в русской поэзии XIX века».

Цель:

- познакомить учащихся с русскими поэтами XIX века
- раскрыть основные темы лирики русских поэтов XIX века;
- учить восприятию и истолкованию лирического произведения.

Задачи урока:

Обучающие:

- помочь учащимся «войти» в художественный мир поэтов;
- учить мыслить диалектически;
- учить вчитываться в художественный текст, пытаться уловить оттенки авторской интонации;
- обучение выразительному чтению.

Развивающие:

- развивать умения обосновывать свою точку зрения,
- формировать исследовательские навыки;
- развивать умения публичного выступления;
- развивать образное мышление, наблюдательность.

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся чувство взаимоуважения и взаимопомощи;
- воспитывать любовь к природе, учить чувствовать и понимать красоту родного края;
- прививать учащимся любовь к литературе родного края;
- формировать умение работать в коллективе;
- воспитывать у учащихся терпимость к чужому мнению.

Здоровьесберегающие:

- предупреждать переутомление путем смены деятельности.

Оборудование: учебник литературы для 5 кл. I часть, презентация по теме, дидактический материал, проектор.

Ход урока

Опять она, родная сторона,
С её зелёным, благодатным летом,
И вновь душа поэзией полна,
Да, только здесь могу я быть поэтом.

Н.А.Некрасов

Что вдохновляет поэта Некрасова? (Родная природа)

Вспомните фамилии поэтов, стихи которых вы заучивали наизусть

(Тютчев, Плещеев, Майков, Суриков, Никитин – поэты XIX века)

О чем эти стихи? (о лете, о зиме, о весне, об осени – о временах года)

Сформулируйте тему нашего сегодняшнего урока.

Запишите в тетрадь число и тему урока « Времена года в поэзии русских писателей XIX века»

Сегодня мы поделились на четыре команды, которые называются временами года

Перед каждым из вас стоит своя цель:

Еще раз послушать красивые стихи

Вспомнить, какие яркие образные средства помогают авторам стихотворений в описании красот русской природы

Хорошо провести время в приятной компании

Сейчас в мыслях каждый из вас должен сформулировать для себя цель и запомнить. К этому вопросу мы вернемся в конце урока.

И прежде чем перейти к анализу стихотворений, давайте вспомним, какие яркие образные средства языка мы уже изучили.

(За каждый правильный ответ команда получает свой символ: снежинку, яблоко, листочек, цветочек. А в конце урока мы вместе украсим ствол нарисованного на доске дерева и увидим, кто победил.)

Вопрос 1: Что такое метафора?

Вопрос 2: Что такое эпитет?

Вопрос 3: Что такое сравнение?

А теперь давайте запишем в тетрадь, что такое олицетворение. (на экране)

Вопрос 4: Какое стихотворение почти полностью является олицетворением?

(Ф.И.Тютчев «Зима недаром злится...»)

В этом стихотворении Зима и Весна изображены как герои, персонажи, действующие сообразно их характеру.)

Давайте послушаем это стихотворение в исполнении ученика (Ситилкин Влад)

Вопрос 5: Какая здесь зима, а какая весна? Подберите эпитеты

Раз уж мы заговорили о зиме, предлагаю заглянуть в еще одно зимнее стихотворение. Иван Саввич Никитин «Зимняя ночь в деревне»

Вопрос 6 : Найдите сравнение в этом стихотворении, прочитайте

(крест под облаками, как свеча, горит)

Вопрос 7: Найдите олицетворение в этом стихотворении.

(тишина немая, одиноко сонное село)

Физминутка: Послушайте отрывок из цикла «Времена года» русского композитора Петра Ильича Чайковского.

Встаньте и покачайте руками, как дерево, те, кто считает, что этот отрывок

Про зиму...(сядьте)

Про осень...(сядьте)

Про лето...(сядьте)

Про весну ...

Правильный ответ Весна. Отрывок называется Март (команде, в которой больше правильных ответов, символ)

Кто готов прочитать стихотворение о весне? Ф.И.Тютчев «Весенние воды»

Вопрос 9: При помощи каких частей речи автор передает движение весны?

(Глаголы. Пример на экране)

Вопрос 10: Какой цвет упоминается в стихотворении Алексея Николаевича Плещеева «Весна»? Что это за цвет? (лазурь, ответ на экране)

Обратите внимание на экран. (демонстрация картин)

Вопрос 11: Кто автор этих картин? (Левитан. Информация на экране)

Какое время года наступает после весны? (лето)

Послушаем стихотворение Ивана Саввича Никитина «Утро»

К кому обращается автор в конце стихотворения? Назовите все обращения.

(душа, солнце, утро)

Вопрос 12: Какое время года очень любил А.С.Пушкин? (осень)

Послушаем стихотворение Ф.И.Тютчева « Есть в осени первоначальной...»

Вопрос 13: Какие два звука как бы переливаются в этом стихотворении?

(р, л)

А теперь давайте прикрепим на веточки символы времен года

(выявляем победившую команду)

Домашнее задание по выбору:

1. ответ на вопрос 3 учебника стр 277
2. мини-сочинение «Времена года» (5-6 предложений)
3. сочинить стихотворение о любимом времени года

Рефлексия: Вспомните, какую цель вы поставили себе в начале урока, озвучьте, получилось ли вам в конечном итоге достичь цели?