

Тезисы выступления  
«Новые аспекты традиционных школьных предметов»  
Павлова Т.Г.

Программа дистанционного курса «Русский язык в диалоге культур» предназначена для учащихся 10-11 классов гуманитарного профиля.

**Актуальность.** Л.Г.Саяхова, один из авторов данной программы пишет : «Традиционная система обучения русскому языку в школе долгое время характеризовалась односторонним подходом к объекту обучения - языку, рассмотрением его преимущественно в системно-структурном аспекте, в отстранении от человека - носителя языка, члена общества, в котором язык функционирует, культуры, которую он выражает и развитию которой способствует. При таком подходе культуроносная, духовная, "человекоформирующая" сущность языка оставалась вне поля зрения. Соизучение языка и культуры, выработка не только языковой, но и коммуникативно-культурологической компетенции личности становится основной линией обучения русскому языку как в русских, так и в национальных школах. Об актуальности проблемы свидетельствует включение **социокультурной компетентности** ("Язык и культура") в обязательный минимум содержания образовательных программ по русскому языку проекта Федерального компонента Государственного образовательного стандарта общего образования».

**Задачи курса:**

- описание языка как сокровищницы культуры;
- раскрытие национально – культурного компонента значений языковых единиц разных уровней : лексики, фразеологии, текста, грамматики;

- рассмотрение языка как показателя культуры человека, культуры его речи и общения, в том числе межкультурного;
- разработка путей формирования и развития языковой личности, способной к межкультурной коммуникации.

На данном этапе реализации программы предполагается формирование следующих **знаний, умений, навыков**:

1. Знание ключевых лингвокультурологических терминов.
2. Умение применять теоретические знания на практике.
3. Навыки межкультурной коммуникации.
4. Навыки научно- исследовательской работы.

Для достижения оптимального результата учителю следует применять такие **методы обучения**, как: практический, наглядный, стимулирования учебной деятельности, метод проблемного обучения.

**Форма занятий**: групповая, также предусмотрена возможность индивидуальной формы работы (электронная версия курса).

В ходе работы предусматриваются различные **виды деятельности** учащихся: изучение научной литературы, работа со словарями и справочниками, составление вопросов к тексту, конспектов, «Словаря лингвистических терминов», «Записной книжки филолога», выполнение тестов, заданий исследовательского и творческого характера, подготовка презентаций и слайд - шоу.

**Показатели результативности изучения курса**:

- написание работ творческого характера;
- написание рефератов;
- проведение исследований по лингвокультурологии;
- участие в образовательных чтениях и научно-практических конференциях разного уровня

