

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ  
«ШКОЛА ИМЕНИ АКАДЕМИКА СЕРГЕЯ ПАВЛОВИЧА КОРОЛЁВА»**

**ПРИНЯТА**  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №17  
От «30» мая 2025 г.

**РАССМОТРЕНА**  
на заседании МО учителей  
начальных классов  
Протокол №4  
От «29» мая 2025 г

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом директора  
МБУ «Школа имени  
С.П.Королёва»  
От «02» июня 2025 г №75

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«В МИРЕ КНИГ» 1-4 КЛАССЫ  
на 2025-2026 учебный год**

Уровень образования: начальное общее образование  
Уровень программы : общеобразовательный  
Срок реализации : 1год  
Направление: учение с увлечением

**Составители:**  
Шершун А.С.  
Иглина И.И.  
учителя начальных  
классов

**Тольятти, 2024**

## **Планируемые результаты освоения учебного курса**

Рабочая программа внеурочной деятельности обучающихся 3 класса «В мире книг» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России. на основе Примерной программы внеурочной деятельности «В мире книг» Л. А. Ефросинина, М: Вента – Граф, 2014.

### **Ценностные ориентиры**

Содержание программы «В мире книг» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание факультативных занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата<sup>1</sup>, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы:**

#### **«В мире книг»**

В результате освоения программы «В мире книг» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;

Аппарат книги — совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и пр.

уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

**Познавательные учебные умения:**

прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

**Коммуникативные учебные умения:**

участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

**Универсальные учебные действия:**

- заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;
- писать отзыв о книге или героях книги;
- пользоваться библиографическим справочником;
- рассматривать и читать детские газеты и журналы;
- находить нужную информацию в газетах и журналах;
- собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»;
- готовить материал для классной и школьной газеты;
- пользоваться электронными газетами и журналами.

**II. Содержание курса.**

**Программа рассчитана на 34 часа в год, в неделю 1 час .**

Логика изложения и содержание Примерной программы полностью соответствуют требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу **не внесено никаких изменений.**

**Основные методы обучения:**

- Практические
- Рассказ педагога и рассказы детей
- Беседы
- Дискуссии
- Мини-сочинения
- Конкурсы, викторины
- Составление презентаций Power Point

**Требования к уровню подготовки обучающихся:**

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

***обучающиеся получают возможность научиться:***

- понимать значимость великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения.
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия), присущие практически всем российским гражданам; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ.
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план для пересказа, продумывать связки для соединения частей.

- домысливать образ, данный автором лишь намёком, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла.
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.).
- находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке.

### **История книги. Библиотеки.**

Сказки народов мира

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа: ней в читальном зале. Отзыв о книге.

### **По дорогам сказок. Сказки народные и литературные**

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семи-летка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

### **Книги-сборники. Басни и баснописцы**

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.

Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.

Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

### **Книги о родной природе**

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

### **Книги Л.Н. Толстого для детей**

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом - составление выставки книг.

Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

### **Животные — герои детской литературы**

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных».

Художники-оформители книг о животных.

### **Дети — герои книг**

Книги о детях

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».

По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».

Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).

Проект «Рассказы о любимом писателе».

### **Книги зарубежных писателей**

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчик книг.

### **Книги о детях войны**

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

### **Газеты и журналы для детей**

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

«Книги, книги, книги...»

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

№	Разделы программы	3 класс
1	История книги	4 часа
2	По дорогам сказок	4 часа
3	Книги – сборники. Басни и баснописцы.	4 часа
4	Книги о родной природе	2 часа
5	Книги Л.Н. Толстого для детей	4 часа
6	Животные — герои детской литературы	4 часа
7.	Дети — герои книг	4 часа
8.	Книги зарубежных писателей	2 часа
9.	Книги о детях войны	4 часа
10.	Газеты и журналы для детей	2 часа
<b>Всего – 34 часа</b>		

### Учебный план

### Календарно – тематическое планирование (34 часа)

№ п/п	Содержание	Кол-во часов
	<b>Раздел 1. История книги .</b>	<b>4</b>
1-4.	История книги Книги – сборники былин, легенд, сказок. Первые книги. Библия.	4
	<b>Раздел 2. По дорогам сказок.</b>	<b>4</b>



5-6.	Волшебный мир сказок	2
7-8.	Сказки бытовые, волшебные, о животных	2
	<b>Раздел 3. Книги – сборники. Басни и баснописцы.</b>	<b>3</b>
9-10.	История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги- сборника.	2
11-12.	Герои басен. Инсценирование басен.	2
	<b>Раздел 4. Книги о родной природе .</b>	<b>2</b>
13-14.	Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.	2
	<b>Раздел 5. Книги Л.Н. Толстого для детей.</b>	<b>4</b>
15-16.	Книги Л.Н. Толстого для детей.	2
17-18.	Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок	2
	<b>Раздел 6. Животные — герои детской литературы.</b>	<b>4</b>
19-20.	Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю».	2
21-22.	Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв.	2
	<b>Раздел 7. Дети — герои книг.</b>	<b>4</b>
23-24.	Книги-сборники произведений о детях.	2
25-26.	Литературная игра «Расскажи о героях детских книг — твоих сверстниках».	2
	<b>Раздел 8. Книги зарубежных писателей.</b>	<b>2</b>
27-28.	Книги зарубежных писателей.	2
	<b>Раздел 9. Книги о детях войны.</b>	<b>4</b>
29-32.	Л. Воронкова «Девочка из города».	4
33-34.	Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».	2
	<b>Раздел 10. Газеты и журналы для детей</b>	<b>2</b>
33-34.	Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка»	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>