

В 4 «А» классе прошло мероприятие по внеурочной деятельности кружка «Юный читатель». Посвящено юбилею Э.Успенского . На кружке ребята знакомятся с творческой деятельностью писателей. Готовят доклады, презентации.

Внеклассное мероприятие по теме:

**« Инженер по образованию,
детский писатель - по
призванию».**

***(к юбилею писателя
Э.Н. Успенского)***

4 класс

Учитель начальных классов: Сорокина Елена Борисовна

2014 год

**Предлагаю коллегам модель внеклассного мероприятия,
проведенного нами к прошлому юбилею писателя Э. Н.
Успенского. В этом году 22 декабря ему исполняется 75 лет.**

Цели:

- ✓ Расширить представления о творчестве Э. Н. Успенского.
- ✓ Развивать интерес к чтению книг.
- ✓ Воспитывать чувство доброты, дружбы.
- ✓ Совершенствовать и развивать речь, закреплять знания по русскому языку.
- ✓ Отрабатывать навыки в работе с картоном и тканью.

Оборудование:

- ✓ Портрет писателя.
- ✓ Плакат с нарисованными вагончиками, т.е. поезд « Путешествий».
- ✓ Таблички с названиями станций.
- ✓ Костюмы сказочных персонажей.
- ✓ Ширма.
- ✓ Книжная выставка.
- ✓ Открытки с Днём рождения.
- ✓ Шаблоны из картона кота Матроскина, клей, ножницы, кусочки ткани, фломастеры.
- ✓ Иллюстрации к словарной работе по стихотворению « Ударение».

Действующие лица (сказочные персонажи) - учащиеся 4 класса:

- ✓ Крокодил Гена.
- ✓ Чебурашка.
- ✓ Старуха Шапокляк.
- ✓ Девочка Люся.
- ✓ Пёс Шарик.
- ✓ Кот Матроскин.
- ✓ Дядя Фёдор.

Ход мероприятия:

1. Вступительное слово учителя.

Тема урока записана на доске.

Учитель: - Ребята, сегодня наш классный час посвящён творчеству известного детского писателя, чьи книги с удовольствием читают и дети, и взрослые.

Книжная выставка.

- Обратите внимание, произведения этого писателя у нас на книжной выставке. Я думаю, что они украшают и ваши домашние библиотеки, поэтому многие из вас уже догадались, о ком пойдёт речь.

Ответы детей. Учитель вывешивает портрет писателя на доску.

Учитель: – А чем же он знаменит? Каких известных героев он создал?

Ответы детей.

Учитель: – Сегодня мы много нового и интересного узнаем о нём и о его творчестве. А говорим мы об Эдуарде Николаевиче Успенском не случайно. Дело в том, что **22 декабря** (*на доске*) у писателя день рождения. Ему исполняется 75 лет.

2. Сообщения детей об Э. Н. Успенском.

1 ученик: - Родился Эдуард Успенский в **1937 году** (*на доске*). Но не всегда он был писателем. Как и все дети, он был обыкновенным учеником и ходил в школу. Детство его прошло в нелёгкое военное время, а после окончания школы он решил стать инженером.

2 ученик: - Но на этом его учёба не закончилась. Он учится до сих пор. В 40 лет научился работать на компьютере. В 50 – стал учить английский язык. В 55 – начал учиться петь. А сейчас Эдуард Николаевич изучает историю, потому что пишет историческую книгу.

3 ученик: - А ещё он очень любит детей и принимает участие в разных детских передачах на радио и в кино. Чтобы мы многое узнали и поняли, он пишет для нас стихи, сказки, комиксы, сценарии для мультфильмов, страшилки, переводит стихи писателей других стран, пишет тексты песен для

своих сказочных персонажей. И как он всё успевает? Наверное, фамилия виновата : Успенский – значит везде « успевать».

Учитель: - Давайте, дети, и мы поторопимся, чтобы успеть на поезд « Путешествий», который отправляется в страну « Успению» (*поезд на доске*).

3. Путешествие по стране « Успении».

Учитель: - Только кто же его поведёт?

(*Слышен голос Крокодила Гены*): - Я поведу.

Учитель: - А кто ты такой?

Крокодил Гена: - А вот послушайте, дети про меня загадку сочинили. « Зимой и летом одним цветом?»

Учитель: - Может быть ты ёлка?

Крокодил Гена: - Я один из персонажей, придуманных Успенским, я тоже зелёный, но только зубастый.

Дети отвечают.

Крокодил Гена выходит к детям.

Крокодил Гена: - Здравствуйте, ребята! Вы меня не бойтесь, я добрый. А придумал меня таким Эдуард Успенский 46 лет назад ,в 1966г (*показывает на книжной выставке это произведение*). – Вы, молодцы, что выбрали очень удобное средство передвижения, а вот моему другу Чебурашке не так повезло. Давайте вспомним, ребята, в чём порой передвигались герои сказок Э. Успенского. (*Проводит викторину*).

Вопросы к викторине:

- Так в чём же путешествовал мой друг Чебурашка? (ящик с апельсинами)
- В чём перевозили обезьянку Анфису, чтобы не привлекать внимание детей всего микрорайона? (в коляске)
- На чём ездил дядя Фёдор в деревне Простоквашино? (на тракторе)
- На чём ездил клоун Саня? (на козе)

- Молодцы! Отправляемся в путь! А чтобы ехать нам было веселее, мы сейчас споём мою любимую песенку про наш весёлый сказочный поезд – « Голубой вагон».

Звучит 1 куплет и припев песни « Голубой вагон», дети подпевают и вместе с Крокодилом Геной проводят физкультминутку, имитируя движение поезда, качание вагончиков и т.д.

**Медленно минуты уплывают вдаль,
Встречи с ними ты уже не жди.
И хотя нам прошлого немного жаль,
Лучшее, конечно, впереди!**

**Скатертью, скатертью дальний путь стелется
И упирается прямо в небосклон.
Каждому, каждому в лучшее верится,
Катится, катится голубой вагон.**

Учитель: - Посмотрим, на какую станцию привёз нас Крокодил Гена.

1.Станция « Песенная».*(Вывешивает на плакат название станции).*

Выбегает старуха Шапокляк.

Старуха Шапокляк: - Кто тут песни поёт и веселится? Кого тут « Зелёный» притащил? Никого не пущу, Лариску натравлю.

Крокодил Гена: - Ну, что ты расшумелась? Это ребята из 2 класса путешествуют по стране « Успении». Ведь у Эдуарда Николаевича скоро день рождения.

Выбегает Чебурашка.

Чебурашка: - День рождения? Я очень люблю День рождения, потому что собирается много друзей! А раньше не любил, и Эдуард Успенский даже песню про меня написал. Вот послушайте.*(Поёт 2-ой куплет из песенки Чебурашки):*

**Мне не везло сначала,
И часто так бывало:
Ко мне на день рожденья
Никто не приходил.**

**Теперь я вместе с Геной,
Он не обыкновенный,
Он самый лучший
В мире крокодил.**

Старуха Шапокляк плачет: - Да, у вас у всех друзья, а я одна, никто меня не любит, одна Лариска, и все только Шапокляк обзывают, поэтому я и злая.

Чебурашка и Крокодил Гена (к Шапокляк): - Ну, что ты! Мы тебя очень любим и дети тоже. И даже имя тебе ласковое придумаем.

Дети называют Шапокляк ласково, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.

Старуха Шапокляк: - Спасибо, дети, вы очень добрые, и я теперь стану доброй. А я тоже знаю песенки героев сказок и мультфильмов Э. Успенского. Давайте с вами поиграем. Я напою несколько строчек, а вы должны угадать, какой герой их пел?(*музыкальное сопровождение учителя музыки*).

Отрывки, которые исполняет Шапокляк:

1.ПЕСНЯ ПОЧТАЛЬОНА ПЕЧКИНА

(на мелодию песни «Гляжу в озера синие»)

В деревне Простоквашино я письма разношу,
Работа вся налажена, вам честно доложу.
С утра с почтовой сумкою хожу по всем дворам,
Но если нет документов, посылку не отдам.

2. ПЕСЕНКА КОТА МАТРОСКИНА.

А я все чаще замечаю, что меня как будто кто-то подменил,
О морях и не мечтаю - телевизор мне природу заменил.
Что было вчера -
Забыть мне пора
С завтрашнего дня, с завтрашнего дня,
Ни соседям, ни друзьям - никому
Не узнать меня, не узнать меня!

3. ПЕСЕНКА РЫЖЕГО МАЛЬЧИКА.

Если мальчик конопат,
Разве мальчик виноват,
Что на свет родился конопатым?

Но, однако, с малых лет,
Пареньку прохода нет,
И кричат девчонки и ребята... (*дети подпевают припев*)

**«Рыжий, рыжий, конопатый,
Убил дедушку лопатой!»
- А он дедушку не бил,
А он дедушку любил!**

Старуха Шапокляк: - Молодцы, ребята! Спасибо. А мне можно с вами?

Дети отвечают.

*Чебурашка, Крокодил Гена, старуха Шапокляк садятся к ребятам
« в поезд».*

Учитель: - Все песни Э. Успенского вы сможете услышать на диске
« Радионяня» (*показ диска*). Раньше, когда мама и папа были маленькие,
была такая детская передача. Сейчас передачи нет, но Успенский со своими
друзьями сохранил и записал для вас и будущих поколений весёлые
истории, песни, анекдоты из школьной жизни, и вы их сможете теперь
послушать.

Звучит припев из песни « Радионяня».

Учитель: - Ну, что же, едем дальше.

*Звучит 1 куплет и припев песни « Голубой вагон», дети подпевают и
вместе с Крокодилом Геной, Чебурашкой, Старухой Шапокляк проводят
физкультминутку, имитируя движение поезда, качание вагончиков и т.д.*

Учитель: - Посмотрим, на какую станцию мы приехали, и кто-то нас уже
встречает.

2. Станция « Учебная». (*Вывешивает на плакат название станции*).

Девочка Люся машет платком и выбегает.

Девочка Люся: - Здравствуйте! Я – девочка Люся из сказки Успенского
« Меховой интернат» (*показывает на книжной выставке это
произведение*). Хотя я ещё и ученица 4 класса, но в этой школе я –
учительница.

Учитель: - Дело в том, ребята, что Успенский не только замечательный писатель, но и учитель серьёзный. Только школа у него не «людоведческая», т.е. не человеческая, а необычная, в ней учатся и живут звери. Отсюда и название «Меховой интернат». И все предметы в этой школе имеют свои названия.

Девочка Люся: - Давайте поиграем. Попробуйте отгадать: **кто это или что это?**

Девочка Люся проводит игру.

Вопросы к игре:

- интернатики - ...(ученики интерната);
- дир - ...(директор);
- начинальник - ...(звонок);
- сшибалки, валилки, толкалки - ...(игры);
- обманизм - ...(ложь, обман);
- считальный урок - ...(математика);
- ходики - ...(валенки);
- ночевальня - ...(спальня);
- получальник - ...(журнал);
- листалка - ...(тетрадь).

Девочка Люся: - Вы - молодцы! Прочтите книгу «Меховой интернат», и вы попадёте к нам в школу. А мне пора на «считальный» урок. Кто со мной?

Чебурашка, Старуха Шапокляк и Люся прощаются с ребятами и уходят. Крокодил Гена тоже собирается.

Учитель: - Ну, что же, пусть бегут за знаниями, мы ещё встретимся с ними на страницах книг. Только, Гена, как же мы без тебя дальше поедём?

Крокодил Гена: - А вы спойте мою любимую песенку (*прощается, убегает за друзьями*).

Звучит 1 куплет и припев песни « Голубой вагон», дети подпевают и вместе с учительницей проводят физкультминутку, повторяя движения.

Учитель: - Какая же следующая станция?

3. Станция « Поэтическая». *(Вывешивает на плакат название станции).*

Учитель: - Стихи, которые пишет Успенский не только весёлые и смешные, но и очень умные, познавательные. Вот, например, в своём стихотворении « Ударение», он учит вас и других школьников правильно произносить и писать некоторые слова.

Текст стихотворения Э. Успенского « Ударение» читают наизусть подготовленные ученики. В руках у них отдельные карточки с выделенными словами, на которых поставлены правильные и неправильные ударения. Карточки с правильным вариантом ударения вывешивают на левую часть доски, карточки с неправильным вариантом – на правую.

1 ученик: Кто с правилами дружен, тот твердо убежден:

2 ученик: Фарфор нам очень нужен, 3 ученик: а фарфор не нужен,

3 уч.: Не говори алфавит, 2 уч.: а только алфавит,

3 уч.: Кто говорит алфавит, неверно говорит.

3 уч.: Не говори каталог, 2 уч.: а только каталог.

1 уч.: А творог? 2 уч.: Можно творог, а можно и творог,

2 уч.: А если в магазин вдруг портфели завезли,

3 уч.: То не ходи в магазин – не купишь портфели.

1 уч.: Когда мы на машине летим во весь опор,

3 уч.: То нас везет не шофер, 2 уч.: а нас везет шофер.

Шофер – он любит дело, профессию свою.

3 уч.: А с шофером мы смело влетим в аварию.

1 уч.: И пусть не будет тайной для взрослых и ребят,

3 уч.: **Что в парке не статуи, 2 уч.: а статуи стоят.**

1 уч.: **А если вы в театр явились, например,**

3 уч.: **То не ходите в партер, 2 уч.: пожалуйста, в партер.**

Учитель: - Дети, попробуйте объяснить смысл некоторых слов: *фарфор, каталог, статуи, партер*. Что они обозначают? Когда так говорят? О чём так говорят? Где вы могли видеть эти предметы?

Дети отвечают. Учитель исправляет, дополняет, помогает объяснить. (Показ фотографий, иллюстраций).

Справка для учителя (по словарю Ожегова):

Фарфор – белый плотный керамический материал, получаемый спеканием массы из огнеупорной глины, каолина, полевого шпата, кварца. Керамические изделия (посуда, вазы, статуэтки, архитектурные детали, изоляторы, химическая аппаратура и др.).

Каталог -1) Составленный в определённом порядке перечень однородных предметов (книг, экспонатов, товаров.2)Каталог библиотечный - перечень произведений печати, имеющих в библиотеке. В российских библиотеках различаются по назначению(читательские и служебные каталоги), способу группировки (алфавитные ,систематические, предметные каталоги), видам произведений печати и пр.

Статуя - скульптурное (обычно в полный рост или более) изображение человека, животного, реже - фантастического существа.

Партер - 1. Нижний этаж зрительного зала (плоскость пола) с местами для зрителей.

Учитель: - Давайте, ребята, ещё раз прочитаем правильные слова и запомним их, чтобы наша речь была понятной и грамотной.

Дети хором читают правильные варианты слов.

Учитель: - Ну, что же, едем дальше. *Физкультминутка.*

4. Станция « Сказочная». (*Вывешивает на плакат название станции).*

Выходит Шарик.

Шарик: - Кто это там приехал к нам в Простоквашино?

Учитель: - Это ребята из 2 класса средней школы № 6 города Сафонова путешествуют по вашей сказочной стране. Они хотят побольше узнать о творчестве Э. Успенского.

Шарик: - Здравствуйте! Это очень хорошо! А вот я сейчас проверю, кто читал его сказки и хорошо знает героев. Разгадайте кроссворд.

Кроссворд на доске. Ответивший верно ученик идёт заполнять ячейки кроссворда, вписывая правильный вариант. Если ученики ответа не знают, вписывает сам Шарик.

Вопросы к кроссворду:

1. Как зовут галчонка, который кричит: « Кто там?»(Хватайка)
2. Как зовут бычка, которого я дрессирую? (Гаврюша)
3. А его маму, любимую корову кота Матроскина?(Мурка)
4. Как звали сменщика Гены в зоопарке? (Валерий)
- 5.Как звали девочку, у которой жила обезьянка Анфиса? (Вера)
6. Как звали любимую девочку дяди Фёдора? (Катя)
6. Назовите имя мамы дяди Фёдора. (Римма)
7. Имя папы? (Дима)

Учитель: - Дело в том, ребята, что имена мамы и папы в мультфильмах не упоминаются, ответить на эти вопросы может только тот, кто читал эти сказки.

Шарик: - А ещё, ребята, у нас много родственников и друзей. И вы узнаете о них, если будете читать другие сказки Э. Успенского о наших приключениях. (Показывает на книжной выставке произведения «Любимая девочка дяди Фёдора», «Тётя дяди Фёдора, или Побег из Простоквашино», «Дядя Фёдор идёт в школу, или Нэнси из Интернета в Простоквашино»).

Выходит Матроскин.

Матроскин: - Здравствуйте, ребята! Кого вы слушаете? Это же не Шарик, а балбес какой-то. Тебе зачем фоторужьё подарили?

Шарик: - Фотографировать.

Матроскин: - Правильно, чтобы ты фотографировал и фотографии делал красивые. А сам, что творишь? Шапка отдельно, туловище отдельно! (Показывает шаблоны). Кому я их теперь подарю? Ну, скажи ты ему, дядя Фёдор!

Дядя Фёдор: - Здравствуйте! Ну, что, ребята, поможем восстановить фотографии? А не то они совсем разругаются, и в Простоквашино война начнётся.

Дети берут шаблоны, клей, кусочки ткани, ножницы, фломастеры (всё заранее приготовлено на партах) и делают «фотографии» Матроскина. Образец учитель вывешивает на доску. Во время работы учитель включает музыку. Сказочные персонажи помогают детям в работе.

Учитель: - Дети, покажите, какие фотографии у вас получились.

Дети поднимают вверх, показывают.

Матроскин: - Спасибо, ребята, я дарю их вам на память.

Дядя Фёдор: - А нам пора за дело приниматься, поздравительную телеграмму писать. До встречи, ребята!

Герои уходят.

Учитель: - Давайте и мы с вами, ребята, напишем поздравительную открытку Эдуарду Николаевичу. На уроках русского языка мы учились писать письма. Давайте вспомним:

- Какой знак поставим в конце приветствия?
- Как выделим обращение?
- Как напишем имя, отчество?
- Можно ли обратиться к автору на «ты»? Почему?
- Что можно ему пожелать?

Дети подписывают поздравительные открытки. Читают их вслух.

4. Итог.

Учитель: - Вот и подошло к концу наше путешествие. Спасибо, ребята, за дружную компанию. Каких героев вы встретили в сказочной стране

« Успении»? Какие книги Э. Успенского они порекомендовали нам прочесть? Какие песни слышали? Стихи? - Произведения Э. Успенского делают нас добрее, учат дружить и бережно относиться к четвероногим друзьям. Прочтём слова самого Эдуарда Николаевича о своём творчестве.

Высказывание на доске, дети читают хором вместе с учителем: « Я хочу подарить детям ощущение весёлого и хорошего мира». (Э. Н. Успенский.)





